

# Jacobus Gallus

## "Beata es"

### TTTTBB



[www.stephanschrader.de/](http://www.stephanschrader.de/)

Der Text der Motette:  
Beata es, virgo Maria,  
Quae Dominum portasti,  
Creatorem mundi,  
Genuisti qui te fecit  
Et in aeternum permanes virgo.

Als Vorlage diente ein Druck der Reihe „Denkmäler der Tonkunst in Österreich, XXIV“, den ich im Internet fand. Bei der Gelegenheit las ich auch, daß der Name Jacobus Gallus und Josef Händl für den gleichen Komponisten galten.

Wissend, dass Übertragungen aus frühen Drucken in unsere moderne Notation problematisch sind, musste es dennoch sein. Es ist einmal leichter zu lesen, aber was wichtiger ist, es lassen sich Veränderungen aus der Praxis schnell am Computer herstellen.

This score may be copied freely but only for non-commercial use.  
Criticism, suggestion and correction are welcome.  
[www.stephanschrader.de/](http://www.stephanschrader.de/)

Diese Notenausgabe darf frei kopiert werden, allerdings nicht für kommerzielle Zwecke.

Kritik, Vorschläge und Korrekturen werden gerne angenommen.  
[www.stephanschrader.de/](http://www.stephanschrader.de/)

# Beata es

Jacobus Gallus  
1550 - 1591

*Ad aequales.*

Cantus I. Be - a - ta es, vir - go Ma - ri - a, be - a - ta es, vir - go Ma -

Cantus II. Be - a - ta es, vir - go Ma -

Altus. Be - a - ta es, vir - go Ma - ri - a, be - a - ta

Tenor. Be - a - ta es, vir - go Ma - ri - a,

Bassus I. Be - a - ta es, vir -

Bassus II. Be - a - ta es, vir - go Ma - ri - a,

⑥

ri - a, quae Do - mi - num por - ta - sti, cre - a -

ri - a, quae Do - mi - num por - ta - sti, por - - - ta -

es, vir - go Ma - ri - a, quae Do - mi - num por - ta - sti, cre - a -

be - a - ta es, vir - go Ma - ri - a, quae Do - mi - num por - ta -

go Ma - ri - a, quae Do - - mi - num por - ta - sti,

be - a - ta es, vir - go Ma - ri - a, quae Do - - mi - num por -

CFSteSch Bremen, August 2015

Gallus: Beate es

11

to-rem mun-di, cre-a-to-rem mun-di; ge-nu-i-sti, qui te fe-

sti, cre--a-to-rem mun-di;

to-rem mun-di; ge-nu-i-sti qui te fe-

sti, cre--a-to-rem mun-di;

cre-a-to-rem mun-di; ge-nu-i-sti qui te fe-

ta - sti, cre - a - to - rem mun - di;

16

cit, ge-nu-i-sti, qui te fe-cit, ge-nu-i-sti, ge-nu-i-sti,

ge-nu-i-sti qui te fe-cit, ge-nu-i-sti, qui te fe-cit, ge-nu-i-sti,

cit, ge-nu-i-sti qui te fe-cit, ge-nu-i-sti, qui te fe-cit, ge-nu-i-sti,

ge-nu-i-sti qui te fe-cit, ge-nu-i-sti, qui te fe-cit, ge-nu-i-sti,

cit, ge-nu-i-sti, qui te fe-cit, ge-nu-i-sti, qui te fe-cit, ge-nu-i-sti,

ge-nu-i-sti, qui te fe-cit, ge-nu-i-sti, qui te fe-cit, ge-nu-i-sti,

ge-nu-i-sti, qui te fe-cit, ge-nu-i-sti, qui te fe-cit, ge-nu-i-sti,

ge-nu-i-sti, qui te fe-cit, ge-nu-i-sti, qui te fe-cit, ge-nu-i-sti,

ge-nu-i-sti, qui te fe-cit, ge-nu-i-sti, qui te fe-cit, ge-nu-i-sti,

ge-nu-i-sti, qui te fe-cit, ge-nu-i-sti, qui te fe-cit, ge-nu-i-sti,

ge-nu-i-sti, qui te fe-cit, ge-nu-i-sti, qui te fe-cit, ge-nu-i-sti,

21

qui te fe - cit, et in ae - ter - num per - ma - nes vir - go,  
 qui te fe - cit, et in ae - ter - num per - ma - nes vir - go,  
 qui te fe - cit, et in ae - ter - num per - ma - nes vir - go,  
 qui te fe - cit, et in ae - ter - num per - ma - nes vir - go,  
 qui te fe - cit, et in ae - ter - num per - ma - nes vir - go,  
 et in ae - ter - num per - ma - nes vir - go,

26

go, et in ae - ter - num per - ma - nes vir - go,  
 et in ae - ter - num per - ma - nes vir - go, et in  
 et in ae - ter - num per - ma - nes vir - go, et  
 ma - nes vir - go, et in ae - ter - nam per - ma - nes vir -  
 et in ae - ter - num  
 et in ae - ter - num per - ma - nes vir - go,

31

8 - ma - nes vir - - - go, per - ma - nes vir - go,  
 8 ae - ter - num per - ma - nes vir - go, per - ma - - nes vir - -  
 8 in ae - ter - num per - ma - nes vir - - go, per -  
 8 go, et in ae - ter - num per - ma -  
 per - ma - nes vir - go, et in ae - ter -  
 et in ae - ter - num per - ma -

35

vir - go.  
 - - - go.  
 8 ma - nes vir - go.  
 8 - nes vir - go.  
 num per - ma - nes vir - go.  
 nes vir - go.