

Boismortier

Concerto op. 15/2

**für 5 Travers- oder Querflöten
mit oder ohne Bass.**

2. Flöte!

Das Konzert op. 15/2 in a-moll von Joseph Bodin de Boismortier ist original für 5 Traversflöten oder für 4 Traversflöten und BC.

Veränderungen sind in Klammern. Die Alterationen habe ich so aus der Vorlage.

Wissend, dass Übertragungen aus frühen Drucken in unsere moderne Notation problematisch sind, musste es dennoch sein. Es ist einmal leichter zu lesen, aber was wichtiger ist, es lassen sich Veränderungen aus der Praxis schnell am Computer herstellen.

This score may be copied freely but only for non-commercial use.

Criticism, suggestion and correction are welcome and may be sent to

ebriefe@stephanschrader.de

Diese Notenausgabe darf frei kopiert werden, allerdings nicht für kommerzielle Zwecke.

Kritik, Vorschläge und Korrekturen werden gerne angenommen und sind bitte an folgende eMail-Adresse zu senden:

ebriefe@stephanschrader.de



www.stephanschrader.de/

Concerto a-moll, Op. 15/2

Allegro.

Joseph Bodin de Boismortier
1689 - 1755

Flöte 2 **Tutti**

5

9

13 **Solo**

17

20

24 **Tutti**

28

33 **Solo**

2 1

Flöte 2

39 *Tutti*

44

49

54

58

62

65

69

Largo

Joseph Bodin de Boismortier

Flöte 2

2 Solo

6 Tutti

9

13

17 Solo

22 Tutti

28

33

38

Detailed description of the musical score: The score is for the second flute part of a Largo movement. It begins with a treble clef and a 3/2 time signature. The first staff starts with a dynamic marking of '2' and a 'Solo' instruction. The music consists of eighth and sixteenth notes with various accidentals. Subsequent staves are marked with circled numbers (6, 9, 13, 17, 22, 28, 33, 38) indicating measure numbers. Dynamics like 'Tutti' are used throughout. Performance markings include accents (+), slurs, and breath marks (p.o.). The piece concludes with a double bar line at the end of the final staff.

Allegro

Joseph Bodin de Boismortier

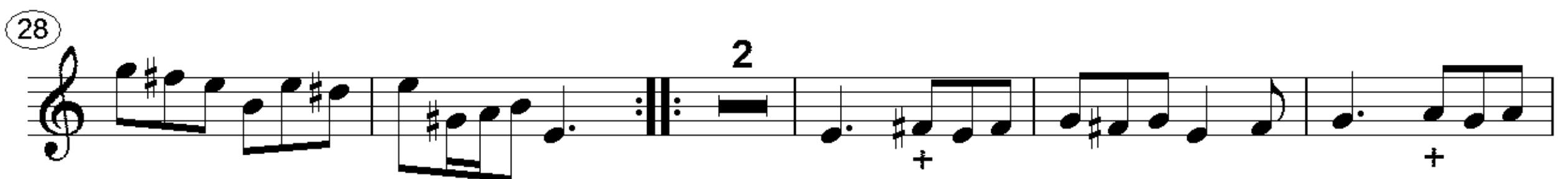
Flöte 2 

8 


13 

18 

23 

28 

35 

40 

45

51

57

64

Solo

Tutti

70

Solo

Tutti